



# Tournée de discussion #RethinkTheDrink : parler du calage d'alcool avec les étudiants

## Contexte

En 2016, le Centre canadien de lutte contre les toxicomanies (CCLT) s'est associé à une entreprise spécialisée dans les médias sociaux pour organiser une série de rencontres, partout au pays. Le but était d'aborder avec les étudiants la question du calage d'alcool. La source d'inspiration de cette tournée : le documentaire *Girls' Night Out* réalisé par White Pine Pictures et basé sur l'ouvrage *Drink* d'Ann Dowsett Johnston.

La tournée de discussion #RethinkTheDrink s'est rendue sur de nombreux campus collégiaux et universitaires, de St. John's à Victoria, pour discuter du calage d'alcool avec les étudiants. Lorsqu'on a demandé aux étudiants ce qu'ils entendaient faire suite à leur participation à la tournée #RethinkTheDrink, environ un tiers ont dit qu'ils allaient parler du calage avec leurs amis et un autre tiers, qu'ils allaient se renseigner sur les façons de boire de façon responsable. Suite à la tournée de discussion, près d'un quart des étudiants envisagent de changer leurs habitudes de consommation et de respecter les [Directives de consommation d'alcool à faible risque du Canada](#).

Fort du succès de la tournée #RethinkTheDrink, le CCLT entend organiser à l'automne 2017 une nouvelle série de rencontres sur les campus universitaires et collégiaux au pays. Nous vous écrivons d'ailleurs pour savoir si vous aimeriez organiser une telle rencontre dans votre établissement.

## Approche

Le CCLT est un organisme à but non lucratif qui a l'habitude de collaborer avec des partenaires à la réalisation de recherches visant à changer les choses et à réduire les méfaits liés à la consommation de substances. Le CCLT se propose donc d'organiser des rencontres #RethinkTheDrink en collaboration avec quelques cégeps, collèges et universités au pays.

La tournée de discussion #RethinkTheDrink est une série de rencontres interactives de 90 minutes s'adressant spécifiquement aux établissements postsecondaires. À l'aide d'un contenu vidéo personnalisé, les rencontres permettent de créer entre les étudiants un dialogue constructif sur le calage d'alcool. Les rencontres seront animées par Catherine Paradis, analyste principale en recherche et politiques au CCLT et coprésidente du Partenariat en éducation postsecondaire – Méfaits de l'alcool (PEP-MA), et par Ann Dowsett Johnston, journaliste et auteure.

## Résultat

Les buts de la tournée #RethinkTheDrink sont :

- Engager les étudiants dans une discussion sur la culture du calage d'alcool;
- Réduire les méfaits liés à l'alcool sur les campus.

Ajoutons que 60 % des étudiants ayant participé à une rencontre de la tournée #RethinkTheDrink en 2016 ont dit que leur point de vue sur le calage d'alcool avait changé.



Les cégeps, collèges et universités hôtes recevront un rapport sommaire des points saillants de la tournée, des commentaires reçus et des recommandations formulées par les participants. Les établissements pourront se servir de ce rapport pour susciter la conversation entre pairs, dénoncer les habitudes de consommation nocives et faire connaître les services offerts sur les campus.

## Responsabilités du CCLT

Le CCLT remettra aux établissements hôtes un dossier contenant tous les documents nécessaires pour tenir une rencontre :

- Une présentation PowerPoint avec vidéoclips intégrés;
- De la documentation sur les diverses fonctions nécessaires à la tenue d'une rencontre (organisateur, modérateur, panélistes, technicien en audiovisuel et responsable au micro);
- Un guide du modérateur, avec un horaire type et des questions et sujets à aborder;
- Des conseils pour promouvoir la rencontre, dont un guide et des documents de marketing;
- Un questionnaire que pourront remplir les étudiants pour donner leur avis sur les enjeux liés à l'alcool.

Le CCLT collaborera avec les panélistes étudiants pour s'assurer que les thèmes abordés pendant les rencontres s'arriment aux priorités de l'établissement. De plus, de concert avec des représentants de l'établissement, le CCLT adaptera la rencontre et facilitera les contacts, de façon à ce que les discussions tiennent bien compte de la culture de chaque campus.

## Responsabilités des établissements

Les établissements intéressés doivent pouvoir assurer la coordination logistique de la rencontre #RethinkTheDrink. Ils doivent donc, avant la rencontre :

- Réserver une salle et obtenir l'équipement nécessaire (projecteur ou grand moniteur, système de son, ordinateur avec PowerPoint, micros, etc.);
- Recruter des panélistes étudiants et un responsable au micro;
- Faire la promotion de la rencontre.

Le jour de la rencontre :

- Faire la mise en place de la salle;
- Confirmer qu'un technicien en audiovisuel est présent et que la PowerPoint fonctionne;
- Préparer une table pour la documentation (brochures sur les services offerts sur le campus et dans la communauté, information sur l'alcool, etc.);
- Veiller au bon déroulement de la rencontre.

## Calendrier

Le CCLT se propose d'organiser la tournée de discussion en septembre ou octobre 2017.

## Prochaines étapes

Si vous aimeriez participer à la tournée de discussion #RethinkTheDrink ou si vous voulez en savoir plus, veuillez écrire à [mpatterson@ccsa.ca](mailto:mpatterson@ccsa.ca) d'ici le **15 juin 2017**.



Centre canadien de lutte  
contre les toxicomanies  
Canadian Centre  
on Substance Abuse

Le CCLT a été créé par le Parlement afin de fournir un leadership national pour aborder la consommation de substances au Canada. À titre d'organisme digne de confiance, il offre des conseils aux décideurs partout au pays en profitant du pouvoir des recherches, en cultivant les connaissances et en rassemblant divers points de vue.

Les activités et les produits du CCLT sont réalisés grâce à la contribution financière de Santé Canada. Les opinions exprimées par le CCLT ne reflètent pas nécessairement celles du gouvernement du Canada.